



Collège Saint Joseph  
+  
Artisans du Monde

## Éducation à la production et consommation responsables



Préparation de la dégustation pour une autre classe du collège

**Thématique : Commerce équitable**  
**ODD :**  
**N°2 Faim « zéro »**  
**N°12 Consommation et production responsables**  
**N°13 Mesures relatives à la lutte contre les changements climatiques**

**Département : Vendée**

**Ville : Challans**

**Nombre d'élèves : 28**

**Niveau(x) scolaire(s) : 3ème**

**Année : 2019-2020**

**Le lien avec le programme scolaire :  
Education morale et civique, Français,  
Espagnol, et Géographie**

**Partenaires:**



CHALLANS



### [ Objectifs du Tandem Solidaire ]

- ✓ Montrer l'injustice du commerce mondial
- ✓ Sensibiliser les élèves au commerce équitable
- ✓ Proposer des modes d'action

### [ Présentation du Tandem Solidaire ]

#### ● Contribution au Commerce Équitable et au respect de la planète.

Après avoir échangé avec un représentant des producteurs de El Ceibo (coopérative de cacao équitable en Bolivie), et avoir été ainsi sensibilisé au commerce équitable, les élèves ont présenté le commerce équitable à une autre classe de leur collège puis ont organisé une dégustation au sein de leur établissement.

## ● Ateliers menés dans la cadre du Tandem

### Atelier 1

Rencontre avec un membre d'El Ceibo (coopérative de producteurs de cacao en Bolivie) et sensibilisation au Commerce Equitable par des bénévoles d'Artisans du Monde : jeu de la baguette, vidéo et diaporama sur la coopérative.

### Atelier 2

Visites du magasin ADM rue des Halles et du musée du chocolat Gelencser à La Roche sur Yon.

### Atelier 3

Réalisation de documents de présentation à propos du commerce équitable.

### Atelier 4

Organisation d'une dégustation offerte à des groupes d'élèves suivie d'une vente.



## ● Focus le jeu de la baguette

Le jeu de la baguette est un outil de simulation, créé en 2004 par Artisans du Monde, qui permet de matérialiser la répartition de la richesse au sein de la population mondiale.

**Matériel :** une baguette, une plaquette de chocolat ou tout autre aliment/objet facilement partageable.

**Déroulement :** Après avoir constitué 5 groupes de participants, l'animateur indique que chaque groupe représente une partie de la population mondiale (les 20% les plus riches, les 20% les plus pauvres et trois groupes intermédiaires). L'animateur explique ensuite que la baguette représente la richesse mondiale selon le PIB puis demande aux participants d'évaluer la quantité de baguette à attribuer aux plus riches. La réponse est 80%. L'animateur coupe alors une part de la baguette correspondant à 4/5<sup>ème</sup>. Il s'agit alors de distribuer les 20% restants de la baguette. L'animateur coupe le reste de la baguette en deux morceaux puis découpe en huit l'un des deux morceaux. Il donne l'un de ces huit morceaux au groupe qui représente les 20% les plus pauvres qui se partagent donc 1.2% de la richesse mondiale.

[https://www.alimenterre.org/system/files/ressources/pdf/657\\_jeu\\_de\\_la\\_baguette.pdf](https://www.alimenterre.org/system/files/ressources/pdf/657_jeu_de_la_baguette.pdf)

## ● Les élèves acteurs du projet

A partir de la présentation faite par les bénévoles d'Artisans du Monde et le directeur de la coopérative El Ceibo, la classe a réfléchi à plusieurs thématiques en vue de la réalisation d'affiches à présenter aux 5èmes du collège. Ils ont réinvesti ce qu'ils avaient découvert mais ont également approfondi leurs apprentissages en effectuant des recherches sur la pratique de l'agroforesterie ainsi qu'à propos de l'impact du commerce équitable sur les conditions de vie des populations.

### CONTACTS

Collège Saint Joseph DE CHALLANS

Boulevard Jean XXIII  
85300 Challans

ARTISANS DU MONDE

9 rue des Halles  
85000 La Roche sur Yon

## TÉMOIGNAGE

« Le Tandem donne à un projet de classe plus de visibilité par rapport au projet d'établissement et permet de le relier à d'autres actions menées au sein de la région. Sans moyens financiers nous n'aurions pas pu proposer le déplacement des élèves à la Roche sur Yon, ce qui aurait été vraiment dommage pour eux. Le Musée Gelencser permet de revoir les notions de conquête, de resituer l'origine du chocolat et les transformations nécessaires à son exportation. C'est très complémentaire de l'animation proposée par Artisan du Monde. »

**ZAIDMAN Valérie, enseignante**

## Le + du projet

La venue du dirigeant de la coopérative bolivienne